

এস্থলেই তাৎপর্য্য এই যে—যে সকল ভক্ত ভক্তি-সাধনটিকে কৰ্ম্ম-জ্ঞান-যোগাদির সহিত মিশ্রণ না করিয়া বিশুদ্ধরূপে অনুষ্ঠান করে, অথচ তাহাদের মধ্যে বিশুদ্ধ প্রেমপ্রাপ্তির কিম্বা ভগবৎসেবারূপ পরমপুরুষার্থ বস্তু লাভের বাসনার সঙ্গে সূক্ষ্মরূপে স্বর্গাদি সুখ অথবা ত্রিবর্গ-পুরুষার্থ-বাসনা বিদ্যমান থাকে, তাহাদিগের সম্বন্ধে শ্রীভগবান নিজ শ্রীচরণারবিন্দের আশ্বাদন প্রদান করিয়া অন্তঃসকল বস্তুতে বিতৃষ্ণা আনাইয়া দেন। কারণ বিশুদ্ধ ভজনকারী ভক্তগণের কল্যাণ বিধান করাই শ্রীপ্রভুর কাজ। আর শ্রীভগবচ্চরণমাধুর্য্য আশ্বাদনেরও এমনই গুণ যে, একবার তাহার আশ্বাদ ভোগ হইলে আর তদতিরিক্ত বস্তুতে চিত্তের আসক্তি জাগে না। ২।২।১০ অকাম বা সর্বকাম ইত্যাদি শ্লোকেও ভক্তির তীব্রত্বের কথা বলা হইয়াছে। গুরুড় পুরাণেও কথিত হইয়াছে যে—যে বস্তু ছল্লভ, যাহা ছুপ্রাপ্য এবং যাহা মনেরও অগোচর, এবস্তৃত বস্তু কেহ প্রার্থনা না করিলেও, শ্রীমধুসূদনের ধ্যান করিলে তিনি তাহা প্রদান করিয়া থাকেন। এই রীতি অনুসারে ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন শ্রীসনকাদি চতুঃসনেরও ভক্তির অনুবৃত্তি শ্রীভগবানের শ্রীচরণপল্লব প্রাপ্তি হইয়াছিল বুঝিতে হইবে। দেবতাগণ পরস্পরকে বলিয়াছেন ॥ ৯৮ ॥

অথ ব্যতিরেকে কৰ্ম্মনাদরেণাহ। তত্র কৰ্ম্মণঃ ফলপ্রাপ্তাবনিশ্চয়বত্ত্বং দুঃখরূপত্বঞ্চ ভক্তেস্তু তস্মামাবশ্যকত্বং সাধকদশায়ামপি সূত্ররূপত্বঞ্চৈত্যাহ—

কৰ্ম্মণ্যশ্মিন্ননাশ্বাসে ধূমধূম্রান্নানং ভবান্ ।

আপায়য়তি গোবিন্দপাদপদ্মাসবং মধু ॥ ৯৯ ॥

অশ্মিন্ কৰ্ম্মণি সত্রে অনাশ্বাসে অবিশ্বসনীয়ে বৈগুণ্যবাহুল্যেন কৃষিবৎ ফলনিশ্চয়া-  
ভাবাৎ। অনেন ভক্তেবিশ্বসনীয়ত্বং ধনিতম্। ধূমেন ধূম্রো বিরঞ্জিতো আত্মানো  
শরীরচিতে যেষাং, কৰ্ম্মণি যষ্টী, তানস্মান্ ইত্যর্থঃ পাদপদ্মস্ত যশোরূপমাসবং  
মকরন্দং মধু মধুরম্। অত্র সত্রবৎ কৰ্ম্মান্তরং যশঃশ্রবণবদ্ ভক্ত্যন্তরঞ্চৈতি জ্ঞেয়ম্।  
তদেবং ভক্তিং বিনা ভূতানাং কৰ্ম্মাদিভিরস্মাকং দুঃখমেবাসীদিতি ব্যতিরেকত্বমত্র  
গম্যতে। তদুক্তম্—যশঃ শ্রিয়ামেব পরিশ্রমঃ পর ইত্যাদি। অতো বৈ কবয়ো  
নিত্যমিত্যাदिচ। ব্রহ্মবৈবৰ্ত্তে চ শিবং প্রতি বিষ্ণুবাচ্যম্—যদি মাং প্রাপ্তুমিচ্ছন্তি  
প্রাপ্তুবন্ত্যেব নাগুথা। কলৌ কলুষ চিত্তানাং রথায়ুঃপ্রভৃতীনি চ। ভবন্তি বর্ণা-  
শ্রমিণাং নতু মচ্ছরণার্থিনামিতি ॥ ১।১৮ ॥ ঋষয়ঃ শূতম্ ॥ ৯৯ ॥

অতঃপর ব্যতিরেকমুখে কৰ্ম্মের অনাদর করিয়া ভক্তির অভিধেয়ত্ব  
স্থাপন করিতেছেন। তন্মধ্যে ফলপ্রাপ্তি বিষয়ে কৰ্ম্মসাধনের অনিশ্চয়ত্ব ও  
দুঃখরূপত্ব, কিন্তু ভক্তি-সাধনের অবশ্যফলদায়কত্ব এবং সিদ্ধাবস্থার কথা দূরে